

教室短 信

◎2018 年度より、マリ＝ノエル・ボーヴィウ准教授（専門は比較文学）が、広島大学に着任され、当教室のスタッフの一員となった。

◎2018 年度の授業は、以前よりご援助いただいている中川正弘広島大学森戸学院国際高等教育学院教授（学部「現代フランス文学演習」、大学院「フランス文学語学演習」）、伊ヶ崎泰枝客員准教授（学部「現代フランス文学序説」）、集中講義の形式で、井元秀剛大阪大学教授（学部「フランス語学講義」）にご出講いただき、充実した授業が提供できた。

◎ 広島大学文学部とスイスのローザンヌ大学文学部との間の学術交流協定に基づいて、5名の学生が、2018年8月、ローザンヌ大学夏季フランス語研修短期留学プログラムに派遣された。

(Mi.)

※本欄への情報をお寄せください。 (akikomiy@hiroshima-u.ac.jp)

2017年度 卒業論文題目

- 高月由美子 『三銃士』における銃士たち 騎士から自由なヒーローへ
泉万由子 バルザックと結婚 — 『ソーの舞踏会』 から—
萱田陽 スタンドール『赤と黒』における恋愛
越智菜穂 Popinot, double littéraire de Birotteau?